

# petites infamies

## interventions théâtrales sur les rapports Femmes/Hommes



## Présentation

**Les petites infamies** sont de courtes formes théâtrales qui questionnent les rapports entre les femmes et les hommes.

Leur dispositif technique très léger permet une **grande flexibilité**. Elles peuvent être jouées dans différents espaces : bibliothèques, salles de réunion, appartements, salles des fêtes, établissements scolaires ou encore dans la rue, s'immisçant ainsi dans des **lieux du quotidien**. *Les petites infamies* révèlent et interrogent l'emprise des hommes sur les femmes dans ce qu'elle a de profondément intégrant à nos façons de penser et d'agir.



### **Les petites infamies :**

- 5 formes théâtrales mettant en valeurs différents aspects du déséquilibre des rapports Femmes/Hommes

- possibilité d'être jouées ensemble ou séparément

- durée : 15 à 30 min suivies d'un échange avec le public

- interventions menées par 2 comédien-nes professionnel-les

*Les petites infamies* ont vocation à aller à la rencontre des gens, à réunir les spectateurs pour **susciter le dialogue** autour de cette problématique ancrée au cœur de notre société.



## En détails

Les interventions théâtrales *les petites infamies* sont construites à partir de textes de théâtre classiques et contemporains (Marivaux, Shakespeare, Sales, Fassbinder...), de chansons françaises (Nougaro, Renard, Ferré), d'improvisations et de sources documentaires.

**L'accueil des *petites infamies* est préparé avec le partenaire, en adéquation avec la spécificité et les projets de celui-ci**

### - petites infamies n°1

Pourquoi la **prédominance masculine** est-elle décriée quand elle s'exerce de manière visible ou violente? Et pourquoi cette domination est-elle intégrée lorsqu'elle s'exprime **au quotidien** de manière insidieuse et protectrice ?

### - petites infamies n°2

**Un jour mon prince viendra...** De Marivaux au speed dating, le **mariage** est-il perçu différemment au fil des époques ? Dicte-t-il des codes contraires à l'équilibre des rapports entre les hommes et les femmes ? Est-il une entrave à la liberté de celles-ci ?

### - petites infamies n°3

Comment des **stéréotypes** intégrés et anodins justifient-ils des **actes violents** pouvant aller de l'agression verbale jusqu'à la contrainte physique ?

### - petites infamies n°4

Le langage traduit la pensée. Les mots prononcés ne peuvent-ils pas dès lors engendrer les plus grandes violences ?



### - petites infamies n°5

Quel rôle joue l'**éducation** dans la transmission de ces rapports d'inégalité ? Comment participe-t-elle à entretenir le **déséquilibre** entre les sexes ?

## Ils ont accueilli *les petites infamies*

La Ville de Saint-Martin-d'Hères, la Ville de Grenoble, l'association Solidarité Femmes Isères, L'École de la 2e Chance, le lycée Louise Michel, le collège Edouard Vaillant, Musée en musique, la bibliothèque Teisseire-Malherbe, ...

### Conditions

Coût de 350 à 1600€ en fonction du nombre de *petites infamies* accueillies, hors frais de déplacement

Consulter la compagnie pour les besoins techniques

### Le Théâtre du Réel

Compagnie professionnelle fondée en 1985, le Théâtre du Réel propose des spectacles exigeants et accessibles à tous, ancrés au cœur de la société. A partir de ses créations, elle développe des espaces de dialogue avec les publics au travers de rencontres, d'ateliers et de formations.

La compagnie a engagé un **parcours artistique sur le déséquilibre des rapports Femmes/Hommes** de 2013 à 2016 avec plusieurs spectacles : *Infâmes !* (2014), *Sainte Jeanne des abbatoirs* de Bertolt Brecht (2016) et les *petites infamies*.

### L'équipe

Jeu : Mathilde Desmoulins, Lola Lelièvre, Nicolas Prugniel, Mathilde Vieux-Pernon - Mise en jeu : Yves Doncque - Costumes : Anne Bonora - Production & administration : Marine Daviau, Siriane Pivot

THÉ<sup>▲</sup>ATRE DU RÉEL



63 avenue du 8 mai 1945, 38400 Saint-Martin-d'Hères  
[www.theatredureel.fr](http://www.theatredureel.fr) / [www.facebook.com/theatredureel](https://www.facebook.com/theatredureel)  
04 57 39 98 92 / [contact@theatredureel.fr](mailto:contact@theatredureel.fr)