

## Sur la matière et l'immatériel.

18 septembre 2011, 12:43

Regardons la matière de plus près... Ce mur par exemple, qui nous semble immuable, solide et bien réel. Il est en fait composé d'un nombre incalculable de particules ; elles-mêmes composées d'autres particules plus petites. On peut ainsi remonter jusqu'aux atomes. A l'échelle atomique, ce mur, que nous voyons comme une barrière infranchissable est en fait composé en majeure partie de vide. Les atomes muraux se déplacent les uns par rapport aux autres à une certaine vitesse qui définit la fréquence ondulatoire du mur. Et tout objet, toute matière est composée de la sorte. Ainsi, si j'accorde ma fréquence ondulatoire corporelle avec celle d'un mur, je peux rentrer en osmose avec ce dernier. Et c'est là que les choses deviennent intéressantes. Une fois ce lien mur/corps établi, il me suffit de trouver le bon moment, la bonne vitesse et le bon endroit pour parvenir à faire passer mes propres particules dans les interstices entre les atomes muraux. Ainsi, je peux tout simplement traverser n'importe quel mur ou barrière physique.

Ensuite, c'est une question de projection. Je projette ma conscience par-delà le mur (dans ce cas précis), j'envoie dans un premier temps toutes les parties immatérielles qui me constituent. Je suis déjà de l'autre côté. Et j'appelle à moi mon corps physique, qui va tout simplement me rejoindre en traversant l'objet de mon choix.

Pour les personnes souhaitant réaliser l'expérience, exécutez bien toutes les étapes décrites ci-dessus (Accord de fréquence ondulatoire, projection, et enfin traversée). Sachez aussi que vos habits n'ont pas la même fréquence ondulatoire que vous. Prévoyez donc un change derrière le mur ou l'objet que vous souhaitez traverser.

Un dernier avertissement, une fois que vous êtes lancés, ne vous arrêtez jamais. En effet, si vous parvenez, mettons, à passer votre main et que vous vous arrêtez, les particules (murales et corporelles), se déplaçant perpétuellement, risquent de se mélanger, et vous ne retrouverez pas votre main (dans ce cas précis).

Pour toute question ou précision, n'hésitez pas à me contacter.

Barthélémy Champenois